

муниципальное автономное образовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа №3»

г.Нурлат Республики Татарстан

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания педагогического совета

от 10.04.2019 № 15

УТВЕРЖДАЮ

Директор МАОУ «СОШ№3» г.Нурлат

М.А.Монахова / М.А.Монахова /
(Подпись) (И.О. Фамилия)

15.08.2019 (Дата)



УТВЕРЖДЕНО

приказом

МАОУ «СОШ№3» г.Нурлат

от 15.08.2019 № 112

Положение

об оценивании курсов «Основы религиозных культур и светской этики» и «Основы духовно-нравственной культуры народов России»

1. Общие положения

Настоящее Положение разработано в соответствии с Федеральным Законом «Об образовании в РФ», Федеральными государственными образовательными стандартами начального и основного общего образования, утвержденными 06.10.2009 приказ №373, 17.12.2010 приказ № 1897, и внесенными изменениями, утвержденными 22.09.2011 приказ №2357; на основании Инструктивно-нормативного письма Министерства образования и науки РФ «Об обучении основам религиозных культур и светской этики в общеобразовательных учреждениях Российской Федерации» № 08-250 от 22.08.2012; основной образовательной программы начального общего образования МАОУ «СОШ№3»г.Нурлат, основной образовательной программы основного общего образования МАОУ «СОШ№3»г.Нурлат. Настоящее Положение регулирует контроль и оценку результатов обучения по учебному курсу «Основы религиозных культур и светской этики» (далее ОРКСЭ) в 4 классе и учебному предмету «Основы духовно-нравственной культуры народов России» (далее ОДНКНР) в 5 классе.

2. Организация системы оценивания учебных достижений обучающихся.

Исключается система балльного (отметочного) оценивания. Не допускается использование любой знаковой символики, заменяющей цифровую отметку, лишь допускается знак «->» при выставлении итоговой отметки в электронном журнале.

Оцениванию не подлежат: темп работы ученика, личностные качества школьников, своеобразие их психических процессов (особенности памяти, внимания, восприятия, темп деятельности и др.).

Для оценивания учебных достижений обучающихся использовать аутентичные способы (технология портфолио). Технология портфолио: составление портфеля творческих работ и достижений ученика, что позволит учащимся производить самооценку своей деятельности в курсе ОРКСЭ и ОДНКНР.

По ОРКСЭ и ОДНКНР контрольные работы не проводятся. Для оперативного контроля знаний и умений по курсу можно использовать систематизированные упражнения и тестовые задания разных типов, творческие работы.

По ОРКСЭ и ОДНКНР безотметочная система оценивания устанавливается в течение всего учебного года.

3. Критерии оценивания работ.

Критерии оценки на основе портфолио

Структура портфолио представлена обязательной и дополнительной частями. Обязательную часть включает:

- 1) подготовленное, оформленное и представленное сообщение по заданной или выбранной самостоятельно теме (не менее одного раза в полугодие);
- 2) выполненная и оформленная индивидуально или в группе творческая работа, проект (не менее одного раза в год).

Дополнительная часть портфолио включает:

- 1) терминологический диктант (контролирующий не только знание терминологии, но и понимание базовых национальных ценностей) и результаты его выполнения (не менее одного за полугодие);
- 2) другие работы по выбору обучаемых и их родителей, свидетельствующие об успешном освоении программы учебного предмета.

Творческая работа.

Творческая работа выявляет сформированность уровня грамотности и компетентности учащегося, является основной формой проверки умения учеником правильно и последовательно излагать мысли, делать самостоятельные выводы, проверяет речевую подготовку учащегося.

Любая творческая работа включает в себя три части: вступление, основную часть, заключение и оформляется в соответствии с едиными нормами и правилами, предъявляемыми к работам такого уровня.

С помощью творческой работы проверяется: умение раскрывать тему; умение использовать языковые средства, предметные понятия, в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания (работы); соблюдение языковых норм и правил правописания; качество оформления работы, использование иллюстративного материала.

Содержание творческой работы оценивается по следующим критериям:

<i>№ п/п</i>	<i>Критерии</i>	<i>Оценка в баллах</i>
1.	Соответствие названия проекта содержанию	0-1
2.	Раскрытие темы: постановка вопроса, ответ на вопрос, вывод	0-6
3.	Оформление: иллюстрации, рисунки, фотографии	0-2
4.	Текст грамотно написан, идеи ясно изложены и структурированы	0-3
5.	Наличие ценностно-смысловых установок: знание норм (когнитивный компонент), наличие позитивного отношения к нормам (ценностный компонент), принятие норм (эмоциональный компонент), поведение в соответствии с нормами	0-4

Максимальный балл – 16

Критерии оценки тестовой работы

Тестовая работа используется для оценки освоения обучающимися когнитивного компонента содержания ОРКСЭ и ОДНКНР.